

Město ŠUMPERK zveřejňuje výzvu k podání nabídky - výtvarnou soutěž na dodání návrhu:

„Místo slávy v Šumperku“

a k tomu zveřejňuje tuto zadávací dokumentaci.

1. Základní údaje o zadavateli a soutěži:

Zadavatel: Město Šumperk, IČO 00303461, nám. Míru 364/1, 787 01 Šumperk.
Název zakázky: Soutěž na ztvárnění výtvarného díla s názvem „Místo slávy v Šumperku“.
Druh zakázky: Výběrové řízení na veřejnou zakázku malého rozsahu,
Lhůta pro podání nabídek: 31. 10. 2024, 14:00 hodin
Místo odevzdání nabídek: podatelna Města Šumperku, nám. Míru 364/1, 787 01 Šumperk.

2. Druh soutěže je:

- podle záměru řešení jako projektová – bude směřovat k realizaci záměru,
- podle předmětu soutěže jako výtvarná,
- podle okruhu účastníků jako otevřená,
- podle počtu fází/kol jako: 1 fázová.

Soutěž bude probíhat anonymně.

Soutěž je určena široké umělecké veřejnosti – fyzickým i právnickým osobám.

Ze soutěže jsou vyloučeni zaměstnanci zadavatele, členové hodnotící komise a osoby jim blízké.
V případě účasti osob mladších 18 let musí být dokumenty podepsány zákonným zástupcem.

3. Odměny:

Celková souhrnná částka určena pro ceny a odměny je určena na 100 000 Kč s tím, že se předpokládá následující rozdělení cen: Za 1. místo v soutěži 50 000 Kč, za 2. místo v soutěži 25 000 Kč, za 3. místo v soutěži 15 000 Kč. Zbývajících 10 000 Kč bude určeno na odměny za návrhy, které sice nebyly oceněny, ale přinesly neotřelé, tvůrčí řešení. Hodnotící komise může ve zdůvodněných případech rozhodnout o jiném způsobu rozdělení cen a odměn, celková souhrnná částka určená pro rozdělení však zůstane zachována. Návrhy hodnocené mimo soutěž nemohou být oceněny, ale může jim být přiznána odměna.

Ceny, odměny a náhrady udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude vyhlášovatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně. Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou, resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

4. Postup po soutěži:

Soutěžící, jehož návrh bude ohodnocen na nejvyšším místě, se stává vítězem soutěže a bude vyzván k uzavření smlouvy o dílo na dodání finálního grafického zpracování díla, podrobné dokumentace a poskytnutí licence. Pokud se zadavatel nedomluví se soutěžícím na nejvyšším místě, postupuje v jednání o smlouvě o dílo se soutěžícím, který byl ohodnocen na druhém nejvyšším místě. Obdobně lze dále postupovat se soutěžícím, který byl ohodnocen na třetím nejvyšším místě.

Předpokládaná autorská odměna v licenční smlouvě obsažená bude 100 000 Kč.

5. Specifikace zadání:

Předmětem soutěže je nalezení důstojného a zároveň vizuálně i myšlenkově atraktivního ztvárnění připomenutí významných osobností města Šumperku. Cílem je tedy veřejně prezentovat významné osobnosti města a současně vytvořit esteticky hodnotné, nadčasové a zároveň turisticky přitažlivé prvky, které by (po)mohly jedinečným způsobem zvýšit zájem o dané místo, potažmo celý Šumperk.

Původní idea vycházela z mnoha podob „chodníku slávy“, zadavatel ovšem došel k přesvědčení, že se rozhodně nemusí jednat pouze o horizontální dílo osazené do dlažby nebo trávniku, ale že by forma či podoba díla neměly být jakkoliv prostorově či materiálově limitovány.

Doporučení pro návrhy:

- předpokládá se umístění návrhů ve veřejně dostupných částech města tak, aby byly bez omezení přístupné; zjevnou realizační výhodou je jejich umístění na pozemcích nebo budovách vlastněných městem, případně jinými veřejnoprávními organizacemi,
- předpokládá se umístění návrhů v lokalitě vnitřního, historického města; není však stanoveno, zda se mají návrhy umísťovat kumulativně, tedy na jednom místě či ve vzájemně ucelené kompozici, nebo zda je možné jejich rozmístění v širším prostoru,
- případný rozptyl „míst slávy“ do širšího prostoru je třeba zahrnout úvahu ohledně motivace, která by nutila zájemce navštívit i další stanoviště,
- přestože se může v prvním plánu jevit vhodné umístění „míst slávy“ do Hlavní třídy, nepovažuje hodnotící komise takové umístění z hlediska celku za přínosné. Oproti jiným částem městského centra je Hlavní třída provozně dobře fungující a lidmi hojně navštěvovaný prostor, který nepotřebuje navyšovat svoji atraktivitu touto formou. Doporučení proto směřuje k oživení jiné části širšího centra, včetně historického jádra.

- každý jednotlivý návrh bude věnován jedné osobnosti – bude obsahovat základní životní údaje, a je vhodné je doplnit o krátký doprovodný text (max. 200 znaků) s možností odkazu na další, podrobnější informace,
- v první realizační fázi se očekává umístění připomínek cca 6 osobností, v dalších letech bude tato série postupně doplňována, a to v předpokládané frekvenci 1 osobnost za rok; cílem je v dlouhodobém horizontu ocenit, a tedy i umístit několik desítek „míst slávy“,
- díla musí být realizovatelná a dlouhodobě udržitelná; každé jednotlivé dílo musí být umístitelné s využitím standardních montážních či stavebních technologií a musí být schopno vydržet dlouhodobé exponování v daných klimatických podmínkách a nesmí být náchylné k vandalismu,

Záměr musí být aplikovatelný bez zbytečných podmiňujících investic, jako je například výměna vybrané infrastruktury či kompletní předláždění většího rozsahu (ulice, náměstí). Všechna výše uvedená doporučení nejsou závazná a jejich nedodržení není důvodem k vyloučení z posuzování.

6. Závazné požadavky

Pro návrhy se stanovují dva základní požadavky, jejichž nedodržení (jakéhokoliv z nich) povede k vyloučení návrhů z posuzování:

- anonymita návrhu a
- včasné odevzdání, přičemž rozhodující je doručení návrhu, ne podací razítko doručovatele.

7. Hodnotící kritéria:

- Hlavním kritériem je umělecká kvalita.
- Významným kritériem je technická úroveň návrhu, jeho realizovatelnost a předpokládaná dlouhodobá udržitelnost (odolnost) ve veřejném prostoru města.
- V neposlední řadě je kritériem finanční náročnost realizace i následné údržby jednotlivých instalací.

8. Hodnotící komise a poradní orgány:

- Karel Hošek, místostarosta města, předseda komise
- Ondřej Polák, předseda Komise kultury, letopisecká a cestovního ruchu rady města Šumperka.
- Barbora Kundračiková, kurátorka,
- Mojmír Langer, grafik, designér,
- Pavlína Vogelová, kunsthistorička,
- Ivo Tuček, městský architekt – náhradník.

Pomocné orgány hodnotící komise, které mají hlas poradní:

- Eva Nádeníčková – zástupce správce veřejného prostranství – vedoucí odd. komunálních služeb MÚ Šumperk,
- Monika Paulová – zástupce výkonného orgánu státní památkové péče MÚ Šumperk,
- Jan Hrubý – zástupce Odboru strategického rozvoje a investic MÚ Šumperk.

9. Podmínky a požadavky na zpracování nabídky/návrhu:

Nabídky předloží uchazeči pouze fyzicky, v uzavřené zalepené, nijak dále neidentifikovatelné obálce pouze s nápisem „NEOTVÍRAT – SOUTĚŽ – MÍSTO SLÁVY ŠUMPERK“:

- a) Vyplněný Nabídkový list – příloha č. 1 s vyplněnými údaji požadovanými zadavatelem, podepsaný osobou oprávněnou zastupovat uchazeče; tento dokument bude z důvodu zachování anonymity vložen do separátní uzavřené, neprůhledné obálky označené nápisem „AUTOR“,
- b) Návrh, který bude vytištěn na standardním papíře, a to ve dvou paré; každé paré bude sestávat vždy z maximálně třech jednostranně potištěných listů formátu A3; samotný návrh nesmí obsahovat údaje, ze kterých by bylo možné identifikovat autora návrhu.
- c) Volitelnou (tedy nepovinnou) součástí návrhu může být model v libovolném měřítku.

Každý návrh bude obsahovat:

- situaci, ze které bude čitelné umístění, případně rozmístění jednotlivých návrhů v kontextu města; ze situace bude patrné v jakém prostoru a proč je návrh umístěn daným způsobem,
- anotace a zdůvodnění navrženého řešení,
- půdorys, případně pohledy či charakteristický řez s uvedeným měřítkem,
- jakékoliv prostorové ztvárnění, ze kterého bude patrná podoba návrhu z perspektivy chodce,
- zakres do fotografie,
- popis řešení, vysvětlení materiálů a použitých technologických či montážních postupů,
- případná další vyobrazení dle uvážení,
- kvalifikovaný odhad realizačních nákladů,

Všechny výše uvedené požadavky na obsah návrhu jsou opět nezávazné, z doručeného návrhu však musí být jednoznačně patrná podoba a podstata navrženého řešení.

Elektronicky (ideálně ve formátu PDF) odevzdají účastníci své návrhy na výzvu zadavatele po vyhodnocení návrhů. Pokud své návrhy v elektronické podobě neposkytnou, zřikají se tak možnosti prezentovat své návrhy na webových stránkách města a v dalších médiích.

K uvedenému termínu musí být práce doručena osobně nebo prostřednictvím držitele poštovní licence. Vyhlašovatel k později doručeným návrhům nebude přihlížet. Soutěžní práce se nevracejí a po ukončení soutěže se stávají majetkem zadavatele.

Soutěžní práce musí obsahovat přihlášku soutěžícího do soutěže, v níž vysloví souhlas se všemi podmínkami soutěže, se zveřejněním svých údajů a bere na vědomí, že proti rozhodnutí hodnotící komise se nelze odvolat. V přihlášce vyjádří svůj souhlas se soutěžními podmínkami.

10. Autorská práva:

Zadavatel se zavazuje k ochraně autorských práv všech soutěžících, vyhrazuje si právo doručené návrhy dále prezentovat a vystavovat pro potřeby propagace výsledků soutěže. Autorská práva neoceněných návrhů zůstávají jejich autorům.

11. Vyhlášení výsledků:

Vyhlášení výsledků bude oznámeno písemně všem soutěžícím nejpozději do 10 dnů od zasedání hodnotící komise a schválení závěrů hodnotící komise radou města. Výsledky budou zveřejněny na internetových stránkách města. Dojde-li ze závažných důvodů k odvolání veřejné soutěže, je zadavatel povinen poskytnout přiměřené odškodné soutěžícím, kteří před odvoláním soutěže její podmínky převážně nebo zčásti již splnili.

Z hodnotícího zasedání komise bude proveden písemný zápis, který bude obsahovat popis postupu hodnocení, výsledky hlasování komise o návrzích, hodnocení všech posuzovaných návrhů a podrobné zdůvodnění výběru nejlepších návrhů.

Zadavatel předpokládá veřejné vystavení doručených návrhů v elektronické, případně i fyzické formě.

12. Poskytování dodatečných informací:

Soutěžící jsou oprávněni po zadavateli požadovat písemně dodatečné informace k zadávacím podmínkám. Písemná žádost musí být zadavateli doručena nejpozději 14 dnů před uplynutím lhůty pro podání nabídek na emailovou adresu: architekt@sumperk.cz. Odpověď na dotaz bude spolu s anonymizovanou podobou dotazu zveřejněna na profilu zadavatele na <https://zakazky.sumperk.cz/>

13. Podklady:

Nejsou poskytovány specifické podklady. Informativní data jsou k dispozici na mapovém portálu města.

14. Termíny:

Zakázka bude probíhat rámcově v těchto termínech:

Schválení záměru na vyhlášení soutěže v radě:	září 2023
Ustavující schůze komise:	22. leden 2024
Vyhlášení soutěže:	květen 2024
Odevzdání (min. po 6 týdnech od vyhlášení):	31. října 2024 14:00
Vyhodnocení (předpoklad)	listopad 2024
Schválení, zveřejnění, propagace:	prosinec 2024

Podpis za město:

Mgr. Bc. Eva Kostecká, 1.místostarostka

Přílohy:

1. Přihláška do soutěže – Místo slávy v Šumperku
2. Současné pojetí ocenění Cena města a Čestná uznání města Šumperka
3. Stručný výčet významných „míst slávy“

Odkaz na **Ceny města - Šumperk** (uvažuje se o zaznamenání pouze cen v kategorii „Přínos městu“).